## SCUOLE SECONDARIE SUPERIORI

# Formazione al dibattito argomentato e regolamento. Torneo di Palestra di Botta e Risposta

#### **ORGANIZZAZIONE**

ACPD (Associazione per una Cultura e la promozione del Dibattito) <a href="http://www.bottaerisposta.org">http://www.bottaerisposta.org</a>

## RESPONSABILE DEL PROGETTO

prof. Adelino Cattani – docente di Teoria dell'Argomentazione, Università di Padova; presidente ACPD

cell. 3397050155, adelino.cattani@unipd.it

# **FORMATORI**

Formatori dell'Associazione ACPD

#### **DESTINATARI DEL PROGETTO**

Studenti di scuola secondaria superiore (classi III, IV, V)

## IL PERCORSO DI FORMAZIONE

Pur essendo la discussione la forma d'interazione più diffusa e più complessa, da noi manca una tradizione, vuoi teorica vuoi pratica, di preparazione al dibattito. Abbiamo molti corsi di scrittura creativa e nessuno di ragionamento (non si pretende «creativo», ma di puro e semplice ragionamento e dibattito): *come dirlo* conta, ma il *che cosa* dire dovrebbe essere preliminare.

Il dibattito consiste in un confronto nel quale due squadre di studenti sostengono e controbattono un tema loro proposto, ponendosi in un campo (pro) o nell'altro (contro). Dal tema proposto prende il via un confronto a più voci dettato da regole e tempi definiti.

# **Finalità**

Tale progetto, incentrato sulla preparazione al dibattito, si propone tre obiettivi:

1. Sviluppare una serie di capacità comunicative logiche e retoriche. Fornire le regole minimali per strutturare logicamente il discorso, seguendo un filo e nel rispetto di alcune regole *empiriche* (quelle che, per esperienza e di fatto, sappiamo rendono la discussione un po' più proficua, mentre la rendono più problematica se non le rispettiamo) e *teoriche* (come certe massime conversazionali).

- 2. Addestrare ad elaborare rapidamente risposte critiche e controproposte. Incentivare le attitudini utili e le conoscenze necessarie a promuovere le capacità di argomentare e di discutere.
- 3. Rendere più avvertiti nei confronti dei nostri e degli altrui modi di ragionare. Individuare alcuni degli espedienti retorici e degli stratagemmi argomentativi normalmente usati in contesti polemici e fornire strumenti per valutare ragionamenti errati e per far fronte ad argomenti inaccettabili.

# Metodologia.

Saper argomentare non significa semplicemente saper costruire una catena inferenziale, ma vuol dire anche sapere individuare gli anelli spezzati o mancanti di una catena e inoltre saper radiografare ed eventualmente ricostruire questi anelli e ricomporre questa catena. O, per usare un'altra immagine, saper sistemare una scala, ricostruendone i gradini rotti o collocandola su un terreno meno cedevole. Fuor di metafora, significa saper individuare i ragionamenti sbagliati o sballati (di cui si può essere vittime o colpevoli, ignari o sofisticamente consapevoli) e sapervi replicare.

## POSSIBILE FINALIZZAZIONE DEL PROGETTO

Partecipazione al *Torneo di Palestra di Botta e Risposta*. XVIII Edizione Regionale e X Nazionale nel 2024.

# **IL PERCORSO**

1. Incontro motivazionale. 2 ore

Argomentare per persuadere e dimostrare per convincere. Regole logiche e mosse retoriche del "disputator cortese" e della "disputa felice".

Comunicazione verbale e non verbale. Cinque tipi di fallacie e sei modi di replicare

2. Incontro procedurale. 2 ore

Protocollo del dibattito: fasi, ruoli, regole e mosse Prologo, Argomentazione, Dialogo socratico, Replica, Difesa, Epilogo + Riconoscimento

- 3. Video dibattito commentato e valutato. 2 ore
  Esempi commentati di dibattito regolamentato in video clip.
  Criteri di valutazione e modalità comunicative.
- 4. Prova di dibattito. 2 ore

# Attrezzature d'aula:

Aula attrezzata per proiezioni Power point e audio-video Leggio Condizioni logistiche per lavorare anche in gruppo.

Costi: Da concordare in base alla modalità scelta, in presenza oppure a distanza.

# **RESPONSABILE DEL PROGETTO**

prof. Adelino Cattani. Docente di Teoria dell'Argomentazione, Università di Padova. Presidente ACPD cell. 3397050155, adelino.cattani@unipd.it